

T S U

日本史の闇 土蜘蛛の悲劇

横浜能楽堂普及公演

「眠くならずに楽しめる能の名曲」

平成30年12月16日(日)

午後1時開場 午後2時開演

横浜能楽堂

トーク 「土蜘蛛の正体」中村 雅之(横浜能楽堂館長)

狂言 「仏師」(大蔵流) 善竹 隆平

能 「土蜘蛛」(観世流) 坂 真太郎

替問 「土隠」(大蔵流) 善竹 隆司

これで99.9%眠くならない!

よく「眠くなる」と言われる能。

しかし、眠くならない曲もあるので。

その代表とも言えるのが「土蜘蛛」。

上演前に、曲を理解する上で

手助けとなるポイントを解説し、

新たな視点から曲の魅力を紹介します。

チケット料金>S席:4,000円 A席:3,500円 B席:3,000円

チケット発売:平成30年9月8日(土)正午より(初日は電話・WEBのみ)

※電話・WEB予約開始日にチケットが売り切れた場合、窓口での販売はございません。

お申し込み・お問い合わせ>

横浜能楽堂 TEL045-263-3055 〒220-0044 横浜市西区紅葉ヶ丘27-2 <http://www.ynt.yaf.or.jp>

主催>横浜能楽堂(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

G U M O

横浜能楽堂普及公演

「眠くならず 楽しめる能の 名曲」

平成30年12月16日(日)

午後1時開場 午後2時開演

横浜能楽堂

チケット料金

S席:4,000円 A席:3,500円 B席:3,000円

チケット発売:平成30年9月8日(土)正午より(初日は電話・WEBのみ)

※電話・WEB予約開始日にチケットが売り切れた場合、窓口での販売はございません。

お申し込み・お問い合わせ

横浜能楽堂 TEL.045-263-3055 <http://www.ynt.yaf.or.jp>

主催>横浜能楽堂(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

プロフィール

Shintaro Ban 坂真太郎 (ばん しんたろう)
シテ方観世流。坂真次郎の長男として生まれる。三世観世喜之、および父に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。在学中には安宅賞を受賞。丁寧に折り目正しい芸で多くの舞台をつとめるほか、『おんな城主 直虎』『軍師官兵衛』など、NHK大河ドラマにも多数出演。台東区アートアドバイザー・たいとう観光大使。重要無形文化財総合指定。



Takashi Zenchiku 善竹隆司 (ぜんちく たかし)
狂言方大蔵流。二世善竹忠一郎の長男で父に師事。古典のほか、手塚治虫作品「ブラック・ジャック」を原作に新作狂言「勘当息子」「老人と木」を手がけ好評を得る。兵庫県立宝塚北高等学校演劇科講師。大阪芸術大学舞台芸術学科講師。「大阪文化祭賞」、大阪市「咲くやこの花賞」受賞。また、今回の替間「土隠」の演出により、平成29年度文化庁「芸術祭優秀賞」受賞。重要無形文化財総合指定。



Ryuhei Zenchiku 善竹隆平 (ぜんちく りゅうへい)
狂言方大蔵流。二世善竹忠一郎の次男で父に師事。兄隆司と共に「善竹兄弟狂言会」を主催する。兵庫県立宝塚北高等学校演劇科講師。文化庁「芸術祭新人賞」「大阪文化祭賞」平成27年度文化庁「芸術祭優秀賞」受賞。



『これで眠くならない！
能の名曲60選』書籍付。

館長が案内する

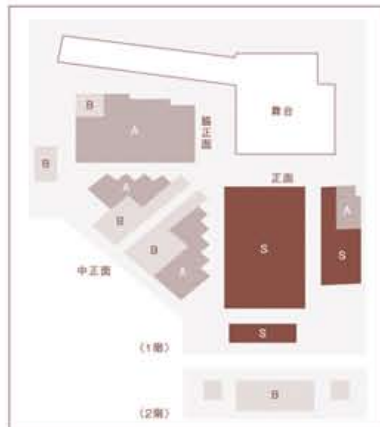
横浜能楽堂見学と 能楽のイロハ

初心者ももっと能を楽しめるよう、舞台と公演の魅力を横浜能楽堂館長がじっくりと解説します。装束や楽器、能面、曲の背景にある文化や歴史についてもお話しします。

平成30年
11/3(土祝)
午前:10時~12時
午後:14時~16時

- 講師——中村 雅之(横浜能楽堂館長)
- 会場——横浜能楽堂
- 申込方法——平成30年9月8日(土)正午より先着順に受付(電話または来館 初日は電話のみ)
- 定員——各回50名

●受講料
●各回2,000円
●12/16の公演のA席とのセット券:5,300円(200円お得！なくなり次第終了)



<交通のご案内>
電車 JR根岸線、市営地下鉄「桜木町」駅下車徒歩15分
みなとみらい線「みなとみらい」駅下車徒歩20分
京浜急行「日ノ出町」駅下車徒歩18分
*タクシー利用は各駅とも約5分
バス 戸部1丁目(市営バス103・292系統)下車徒歩5分 紅葉坂(市営バス8, 26, 58, 101, 105, 106系統・神奈中バス横43, 横44, 港61系統・江ノ電バス大船駅行、栗木行・京急バス110系統)下車徒歩10分
<注意事項>
内容・出演者に変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。
駐車場はございませんので、ご来場の際には電車・バスをご利用下さい。
会場への飲食物の持ち込みはご遠慮下さい。
お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更払い戻しはいたしません。
公演中止の場合に、放費等の補償はできません。チケット券面額以外は一切ご返金できません。

横浜能楽堂 〒220-0044 横浜市西区紅葉ヶ丘 27-2
tel.045-263-3055 <http://www.ynt.yaf.or.jp>

番組

トーク「土蜘蛛の正体」 中村 雅之(横浜能楽堂館長)

狂言「仏師」(大蔵流)

シテ(すっぱ)—— 善竹 隆平
アド(田舎者)—— 山本 則秀
後見—— 山本修三郎

能「土蜘蛛 土隠」(観世流)

シテ(僧・土蜘蛛の精)—— 坂 真太郎
ツレ(源頼光)—— 伊藤 嘉章
ツレ(胡蝶)—— 佐久間二郎
トモ(太刀持)—— 青木 健一
ワキ(独武者)—— 舘田 善博
ワキツレ(従者)—— 工藤 和哉
ワキツレ(従者)—— 梅村 昌功
アイ(土蜘蛛の眷属)—— 善竹 隆司
アイ(土蜘蛛の眷属)—— 善竹 隆平
アイ(土蜘蛛の眷属)—— 上吉川 徹
笛—— 一噌 幸弘
小鼓—— 森澤 勇司
大鼓—— 柿原 弘和
太鼓—— 林 雄一郎
後見—— 加藤 眞悟 奥川 恒治
地謡—— 観世 喜正 弘田 裕一
駒瀬 直也 中所 宜夫
遠藤 喜久 永島 充
桑田 貴志 田口 亮二

曲目解説

狂言「仏師(ぶっし)」

ある信心深い田舎者が、持仏堂に祀る仏像を探すため都へ出かけます。都で仏像を探していると、田舎者は都のすっぱ(詐欺師)に声をかけられます。すっぱはまんまと田舎者をだまし、仏像を明日までに作る約束をします。ところがこのすっぱは、楊枝一本削ったことがありません。そして約束の次の日、すっぱは面をかぶって仏像になりすましますが、...

能「土蜘蛛(つちぐも) 土隠(つちごもり)」

病床に臥せる源頼光のもとに怪しい僧(土蜘蛛の精)が現れ、巢糸を投げかけ襲いかかります。頼光は、病床より跳ね起き、太刀で切り付け応戦します。騒ぎを聞き、駆け付けた独武者は、従者とともに血痕を辿り、葛城山の古塚へと行き当たります。古塚を崩しにかかる時、塚の内より土蜘蛛の精が現れ、独武者たちと土蜘蛛との戦いが始まります。
蜘蛛の糸を投げかける場面は、美しくも迫力ある見せ場です。また、今回は「土隠」という小書(特殊演出)がつき、間狂言が通常と変わります。土蜘蛛の精の立場から、一族の悲しい物語を描く替間「土隠」は平成29年に善竹隆司によって演出され、文化庁芸術祭賞を受賞しました。

助成

平成30年度文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

